



Musiikin merkitys yleissivistävässä koulutuksessa

Heidi Westerlund
Professori
Sibelius-Akatemia

Asenteet musiikkikasvatusta kohtaan

- Musiikki **kuuluu vapaa-aikaan** (Arabimaat)
- Musiikki ei ole tärkeää koulussa, koska siitä **ei ole suoranaista hyötyä** työelämässä (USA)
- Musiikkiopintoja tarjotaan ensisijaisesti **lahjakkaille** (Suomi) tai sitä opiskellaan vain tietopuolisena aineena (Ranska)
 - musiikkioppilaitokset pitävät huolen erityistarpeista
- Koska musiikki on **keskeinen osa kulttuuria**, se on myös keskeinen osa yleissivistävää koulutusta
- **Kaikilla tulee olla oikeus opiskella musiikkia, osallistua aktiivisesti musiikkikulttuuriin ja integroitua yhteiskuntaan**
- Musiikki on tärkeä **osa koulun kulttuuria** ja elämää; se on **osa hyvinvointia**

Suomi Pohjoismaisessa vertailussa

- Norjassa musiikkia 1.-10.-luokilla
 - Arviointi 10. luokalla
- Ruotsissa 1.-9.-luokilla
 - Arviointi 9. luokalla
- Suomessa 1.-7.-luokilla
 - Arviointi 9. luokalla (?)

Musiikki murrosikäisen elämässä

- Musiikki on kuin GPS: henkilökohtainen tila, sosiaalinen tila, ajan ja paikan tila, transpersonaalinen tila (Ruud 2007)
- Musiikki on yksi tärkeimmistä identiteetin vahvistamisen ja tunne-elämän eheyttämisen "välineistä"
- Tällä hetkellä suomalainen koulu jättää käyttämättä olemassa olevat mahdollisuudet murroikäisten sosiaalisessa ja tunnekasvatuksessa

Musiikki osana koulun kulttuuria

- Musiikilla ja muilla taiteilla voidaan rakentaa koko **koulun yleisilme**
- Musiikilla voidaan rakentaa yhteisöä: musiikissa yksilöt toimivat **yhteisten tavoitteiden** eteen
- Musiikki on materiaali **sosiaalisten siteiden** luomiseen (myös maahanmuuttajat)
- Musiikki on paitsi taitoa, myös "alusta" **luovalle ja kriittiselle ajattelulle**

Musiikin tuntijako

- Musiikkia tulisi olla pakollisena **läpi koko yleissivistävän koulun** (1.-9.luokilla) sekä erikoistumisaineena pakollisten aineiden lisäksi
- Koulun tuntijaon tulisi heijastua koulun kulttuuriin ja antaa mahdollisuus jokaiselle tasa-arvoisesti osallistua koulun kulttuurin luomiseen
- Koulun arvot (mahdollisuudet ja esteet) luovat suomalaisen yhteiskunnan asenteita