



KANNANOTTO
25.1.2010

Perusopetuksen tavoitteiden ja tuntijaon uudistamista valmistelevalle työryhmälle

Taiteen perusopetusliitto korostaa hallituskaudella tehtyjä poliittisia linjauksia, joiden mukaan lisätään sekä taito- että taideaineiden osuutta peruskoulun tuntijaossa. Hallitusohjelman mukaan peruskoulun tuntijaon uudelleen tarkastelussa kiinnitetään erityisesti huomiota taito- ja taideaineisiin.

Taiteen perusopetus liitto esittää, että kutakin taideainetta tulee opettaa kaikilla luokka-asteilla. Valinnaisuuden lisääminen ei paranna olennaisesti taide- ja taitoaineiden asemaa perusopetuksessa. Taideaineita tulee opettaa pätevien opettajien, joilla on henkilökohtainen suhde opettamaansa taiteenalaan.

Opetushallituksen julkaiseman selvityksen mukaan valinnaisten aineiden tuntimäärä väheni käytännössä vuoden 2001 tuntijaon myötä 3–5 vuosiviikkotuntia, mikä on laskenut erityisesti oppilaiden taide- ja taitoaineiden kokonaistuntimäärää. Valinnaisuuden vähentämisen arvioidaan lisäävän perusopetuksen tietopainotteisuutta ja tekevän vuosiluokkien 7–9 oppilaiden koulunkäynnin aiempaa raskaammaksi, mikä heijastuu opiskelu- ja koulunkäyntimotivaatioon.

Taidekasvatuksella luodaan kansakunnan sivistyksellinen perusta ja kulttuurinen identiteetti. Taito- ja taidekasvatus ennaltaehkäisee mielenterveysongelmia, syrjäytymistä ja väkivaltaista käyttäytymistä. Taidekasvatuksen merkitys ihmisen terveyden sekä kokonaisvaltaisen kasvun tukijana on kiistaton. Käsitystä ovat viimeaikoina vahvasti valaisseet mm. aivotutkimuksesta saadut tulokset.

Taideaineiden arvosanalla peruskoulun päättötodistuksessa tulisi olla teoria-aineisiin nähden tasa-arvoinen merkitys haettaessa jatko-opintoihin, esimerkiksi lukioon.

Taito- ja taidekasvatus - samalla kun se on kulttuurikasvatuksen ydintä - on parasta luovuuskasvatusta. Taiteen kautta voi ymmärtää luovuuden olemusta ja sen prosessiluonnetta. Ilman luovaa ja monipuolista koulutusjärjestelmää ei uusia innovaatioita synny. Luovuus nähdään mahdollisuutena vastata kasvavan kilpailun ja lisääntyvien tehokkuusvaatimusten haasteeseen. *Luovuus vaatii kuitenkin tilaa ja vapautta, se on uskallusta ajatella toisin, kykyä heittäytyä ja löytää oma itsensä.*

Hallitusohjelman puolivälitarkastelun mukaan luovien alojen ja kulttuurin toimialojen liiketaloudellinen kasvu vuosina 2000–2005 oli 15 %. Vuonna 2005 kulttuurin osuus kaikesta yksityisestä kulutuksesta oli 6,8 %, ja siihen käytettiin noin 5,5 miljardia euroa.

Ainoa paikka tavoittaa koko ikäluokka taidekasvatuksen piiriin on koulu. Vuonna 2002 julkistettu Taide- ja taiteilijapoliittinen ohjelma kiteytti tahtotilan ytimekkäästi: taito- ja taidekasvatus ovat jokaisen kansalaisen perusoikeus ikäryhmästä riippumatta.

Timo Klemettinen
puheenjohtaja, Taiteen perusopetusliitto ry

TL L
JK L
IH L
RJ L
PP L

Tiedoksi:

Eduskunta, Opetusministeri Henna Virkkunen, Kulttuuri- ja urheiluministeri Stefan Wallin, valtiosihteeri Heljä Misukka, valtiosihteeri Carl Haglund, hallitusneuvos Eeva-Riitta Pirhonen; OPM Pääjohtaja Timo Lankinen, yksikönjohtaja Jorma Kauppinen, opetusneuvos Eija Kauppinen, opetusneuvos Mikko Hartikainen, opetusneuvos Pirjo Sinko, opetusneuvos Matti Pietilä; OPH